

Voyage.

LE JAPON BEAUTÉS NATURELLES ET TRÉSORS CULTURELS

10-23 NOVEMBRE 2022

Intervenante.

Solveig Placier, guide-conférencière nationale

Voyage d'exception dans un pays où se côtoient les extrêmes, entre traditions et audaces contemporaines.

Collections d'art, vieux quartiers préservés, châteaux de shoguns, temples séculaires et jardins à énigmes puisant aux sources du shintoïsme et du bouddhisme, sont autant de témoins du très grand raffinement de la culture japonaise.

De splendides paysages servent d'écrin à toutes ces richesses.

Jour 1, vol Paris-Tokyo

Vol AF 276 PARIS 13h30 / TOKYO 09h10 + 1

Jour 2, Tokyo

Tour panoramique en car, visite du quartier ancien d'Asakusa et du temple Senso-ji, croisière sur la rivière Sumida, promenade dans le quartier animé de Shinjuku, coup d'œil panoramique sur la ville depuis la mairie de Tokyo

Jour 3, Tokyo

Découverte des chefs-d'œuvre du musée national de Tokyo, visite du musée Ota et de ses estampes, déambulation dans le musée Nezu récemment rénové par Kengo Kuma, balade dans le quartier d'Omotesando sur le thème de l'architecture contemporaine, visite du jardin et du sanctuaire Meiji Jingu, dédié à l'empereur Meiji

Jour 4, Tokyo, Nikko, Tokyo

Départ vers Nikko, visite du Toshogu, dédié au fondateur du shogunat des Tokugawa, et du temple Rinno-ji, balade devant la cascade de Kegon et aux abords du lac Chuzenji, retour à Tokyo



Jour 5, Tokyo, Kamakura, Kawaguchi

Départ vers la littorale Kamakura, visite des temples Kencho-ji, Kotoku-in (Bouddha géant Daibutsu) et Hase Dera ; départ vers Kawaguchi, découverte du musée d'art Itchiku Kubota et de sa collection de kimonos. En option, bain dans un onsen, face au mont Fuji.

Jour 6, Kawaguchi, Matsumoto, Takayama

Montée au sanctuaire Kitaguchi Hongu Fuji Sengen-jinja, l'une des portes d'accès à l'ascension du Mont Fuji; départ vers Matsumoto, à l'entrée des Alpes japonaises, visite du château féodal et du quartier Nakamachi, datant de l'ère Meiji; départ vers Takayama

Jour 7, Takayama, Shirakawa-gō, Kanazawa

Balade sur le marché matinal Miya-gawa Asa-ichi, visite du quartier de Sanmachi et du musée des yatai (chairs de procession); départ vers le village de Shirakawa-gō, composé de maisons typiques aux toits de chaume très pentus; transfert vers Kanazawa

Jour 8, Kanazawa

Balade sur le marché aux poissons Omicho, visite du jardin Kenroku-en, d'inspiration Song, et de sa villa Seison Kaku, découverte du musée d'Art contemporain du XXI^e siècle, signé par l'agence SANAA, visite du quartier samouraï de Nagamachi et de la maison de la famille Nomura

Jour 9, Kanazawa, Kyoto

Départ vers Kyoto, visite du château shogunal Nijô-jô, visite du temple des mousses, le Saiho-Ji (sous réserve), balade dans le quartier d'Arashiyama avec croisière sur la rivière Hozu, traversée de la forêt de bambous et visite du temple Tenryû-ji

Jour 10, Kyoto

Découverte du Kinkaku-ji, le pavillon d'or, et du Ryohan-Ji, célèbre pour ses jardins secs, visite du Sanjusangendô et de son incroyable statuaire, visite de la maison de Kanjiro Kawai, montée vers le Kiyomizudera pour profiter d'un panorama sur la ville puis déambulation dans les rues pavées de Sannen-zaka et de Ninen-zaka

Jour 11, Kyoto, Nara, Kyoto

Départ pour Nara, visite du Todai-ji et de son grand Bouddha, arrêt devant la grande pagode du Kofuku-Ji, découverte des collections de sculptures du musée national de Nara, visite du Byôdô-in, offrant une vision du paradis bouddhique, à Uji, déambulation dans le grand sanctuaire shinto Fushimi Inari Taisha, dédié à la déesse du riz Inari

Jour 12, Kyoto

Visite du Ginkaku-ji, le Pavillon d'argent, descente du "chemin du Philosophe", encadré d'arbres vénérables et de boutiques d'artisanat, déambulation dans le quartier Higashiyama, avec la visite du temple Nanzen-ji, fameux pour ses jardins et ses peintures murales originales

Jour 13, Kyoto, mont Koya, Osaka

Montée au mont Koya, visite du cimetière Okuno-in et de ses deux cent mille tombes et mausolées perdus dans la forêt de cèdres centenaires, découverte du temple Kongobu-ji, épice de bouddhisme shingon au Japon; transfert vers Osaka, déambulation dans la rue Dotonbori, marquée par un urbanisme délirant, puis dîner d'adieu



Jour 14

Vol Osaka-Paris

Vol AF 291 OSAKA 11h45 / PARIS 16h25

Conditions d'entrée au Japon (en juin 2022) :

- Passeport valide jusqu'à la fin du séjour,
- Visa touristique délivré par le Consulat du Japon à Paris (réservé aux seuls touristes voyageant avec un tour-opérateur)
- Test PCR de moins de 72 heures au départ du vol vers le Japon.

Ce programme est susceptible de modifications, dans le choix et l'ordre des visites.



Solveig Placier, guide-conférencière nationale